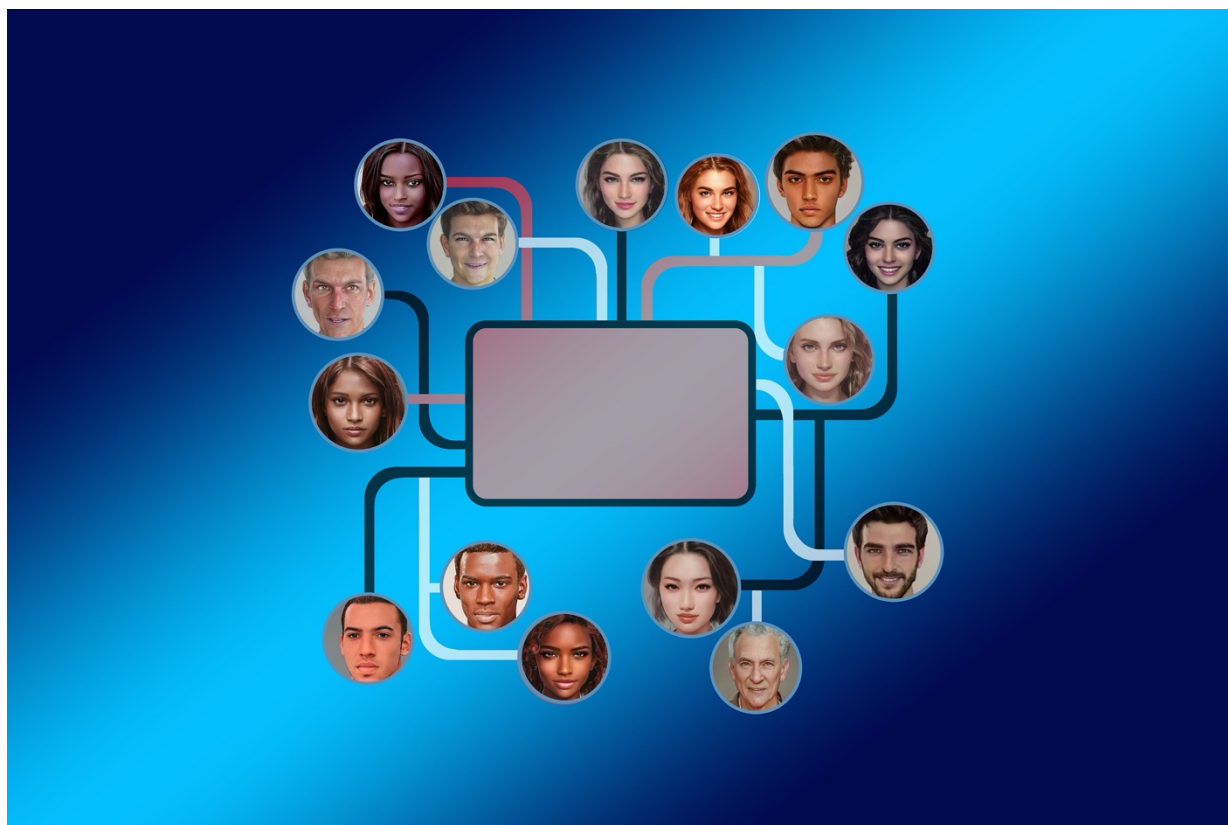




ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE 2022

28/09/2022

Rapport annuel 2021-2022



RAPPORT ANNUEL 2021-2022

Mot de la présidente

Chers membres,

L'année 2021-2022 aura été une année de grands déploiements. Les efforts mis en place pour redresser la situation financière ont enfin porté fruit et votre conseil d'administration a enfin pu mettre en place de nouvelles activités. Grâce à une équipe dynamique et polyvalente, l'AÉQJ a désormais une infolettre mensuelle, un balado et un club d'écriture. De belles nouveautés qui ont été fort appréciées si l'on se fie aux commentaires que vous nous avez soumis.

Qui plus est, nous avons remis deux prix Cécile-Gagnon en novembre dernier. Le volet roman a été décerné à Élisabeth Baril-Lessard pour *Ma vie de gâteau sec*, tandis que le volet album a été remis à Martine Arpin pour *Thomas*. Les prix ont été remis lors du Salon du livre de Montréal.

En 2022, votre association célèbre ses 30 ans d'existence. Les festivités vont se poursuivre... Votre CA prépare quelques surprises!

L'AÉQJ est en plein essor ! Merci de contribuer à son succès. Nous lui souhaitons longue vie pour un minimum de trente ans encore.

Amélie Bibeau, Présidente

NOTRE MISSION

1. *Promouvoir le statut professionnel, ainsi que l'apport culturel spécifique des écrivains québécois pour la jeunesse.*
2. *Accroître la visibilité des écrivains québécois pour la jeunesse.*
3. *Représenter les écrivains pour la jeunesse auprès des institutions et pouvoirs publics, de l'ensemble des intervenants des milieux de l'édition, de la commercialisation et de la diffusion du livre.*
4. *Créer des occasions pour les écrivains pour la jeunesse de se faire connaître et entendre.*
5. *Former les écrivains québécois pour la jeunesse.*
6. *Créer des liens entre les écrivains québécois pour la jeunesse.*
7. *Soutenir les activités de ses membres.*

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

En raison des multiples inconvénients liés à la pandémie et à un surcroît de travail des membres du conseil d'administration, le CA s'est réuni 5 fois durant l'année 2021-2022 :

- Le 3 novembre 2021
- Le 15 décembre 2021
- Le 12 janvier 2022
- Le 18 avril 2022
- Le 25 août 2022

Certains membres du CA se sont également rencontrés à divers moments au cours de l'année en sous-comité de travail, notamment pour la mise en chantier de certains projets, dont le club d'écriture, le 30e anniversaire et le projet de formations.

À noter que l'assemblée générale 2021 s'est tenue virtuellement le 29 septembre 2021, à 19 h sur la plateforme Zoom. Les membres présents ont pris connaissance des derniers développements de l'année 2020-2021 et ont approuvé le rapport annuel et les projets énoncés.

Membres du conseil d'administration 2021-2022



Amélie Bibeau, présidente et trésorière



Marie Noelle Marineau, vice-présidente



Julie Brassard, responsable des communications



Patrick Loranger, secrétaire



Lucie Bernier, administratrice

*Pour plus de détails, consultez : <https://aeqj.ca/membres-du-conseil-dadministration/>



Manon Plouffe

Native d'Amos, Manon Plouffe habite aujourd'hui Laval. Elle a obtenu un baccalauréat en études littéraires, un en traduction, puis un certificat en littérature jeunesse, sa véritable passion. En 1996, elle remporte le premier prix du concours de Lurelu, revue spécialisée en littérature jeunesse. Sa carrière d'auteure jeunesse est lancée ! En 1999, elle publie son premier roman jeunesse, *Clara se fait les dents*. De 2003 à 2015, elle publie douze nouvelles dans différents recueils jeunesse, une nouvelle pour adultes et un récit qui souligne le 400e anniversaire de la fondation de la ville de Québec. Elle a fait paraître des romans bio-historiques. De 2008 à 2011, elle a œuvré comme secrétaire du C.A. de l'AEQJ.



Martine Bisson-Rodriguez

Martine est née dans la Beauce, sur le bord de la rivière Chaudière. Elle a toujours aimé lire et écrire. Aujourd'hui, elle a le bonheur d'être grand-mère et... elle raconte des histoires, comme elle l'a fait pour ses enfants et de nombreux élèves. Elle en invente aussi et guide les jeunes pour qu'ils en inventent à leur tour. Dans les écoles où elle a fait carrière, elle s'est occupée d'élèves présentant différents troubles et a longtemps eu le mandat d'agir pour contrer l'intimidation. Elle a monté plusieurs spectacles avec et pour les jeunes. Elle a aussi fait le visuel pour des spectacles avec des jeunes du primaire. L'un d'eux a obtenu la note d'Or en 2011 au Festival des Harmonies et Orchestres Symphoniques du Québec, à Sherbrooke. Elle a aussi eu le plaisir de coordonner le dernier recueil de nouvelles de l'AEQJ : *Sueurs froides au manoir*.



Daniel Sernine

Daniel Sernine se consacre au métier d'écrivain depuis 1978. Dix recueils et cinq romans pour adultes figurent à sa bibliographie, de même que vingt-trois livres pour jeunes. L'un d'eux, *Le Cercle violet* lui a mérité le Prix du Conseil des Arts en Littérature de Jeunesse. *Le Cercle de Khaleb*, lui a valu le Prix 12/17 de la Foire du livre de Brive et du Salon du livre de Montréal, et a contribué à lui mériter le Grand Prix de la Science-fiction et du Fantastique québécois.

Daniel Sernine est, depuis 1991, directeur de Lurelu, revue québécoise consacrée à la littérature pour la jeunesse.

RÉALISATIONS EN 2021-2022

Les activités accomplies

Gestion et administration

- **MAINTIEN DE L'EMPLOI DE LA COORDONNATRICE.** Malgré une situation toujours chaotique concernant les annulations et reports des programmes de subventions du CAM et du CALQ, etc., nous avons maintenu les fonctions de notre coordonnatrice, Michelle-France Robidas, à titre de travailleuse autonome, à raison de 20 heures par mois. Son statut d'employée a également été approuvé par la CNESST.
- **POURSUITE DE L'ASSOCIATION AVEC LURELU** permettant à l'ÂÉQJ, par la plume de sa présidente Amélie Bibeau, d'écrire des textes dans la revue. L'ÂÉQJ partage un petit espace chez Lurelu et la même adresse civique depuis plus d'un an.
- **REPRISE EN CHARGE DES FINANCES DE L'ÂÉQJ.** Amélie Bibeau, trésorière, a repris en main la comptabilité en faisant la tenue de livres et en dénichant un nouveau comptable pour les impôts et les états financiers.

Promotion et communication

- **POURSUITE DE LA BONIFICATION DE L'INFOLETTRE ET ENVOI MENSUEL.** Conception et réalisation : Julie Brassard.
- **PROJET DE BALADOS**, conçu et réalisé par Amélie Bibeau, afin de mieux faire connaître les auteur.e.s jeunesse membres de l'ÂÉQJ. Dix-sept membres ont ainsi été mis en lumière durant de sympathiques entrevues menées par Amélie, au plus grand bonheur des auditrices et auditeurs!
- **CLUB D'ÉCRITURE DE L'ÂÉQJ.** Idée originale de Patrick Loranger, auteur et secrétaire du CA, animé par Julie Brassard, Marie Lasnier, Martyne Pigeon et Louise Tondreau-Levert, de février à la fin mai. Une nouvelle saison a débuté le 6 septembre 2022. Cette nouvelle session du *Club d'écriture de l'ÂÉQJ* est animée par Julie Brassard et Marie Lasnier.

Représentation et défense des droits

- **COLLABORATION ET SOUTIEN AVEC L'UNEQ** DANS SON IMPLICATION AU SUJET DU DROIT D'AUTEUR ET DE SITUATIONS PROBLÉMATIQUES DANS LE MILIEU LITTÉRAIRE :
 - ✓ Participation de Michelle-France Robidas, coordonnatrice de l'ÂÉQJ, à l'Agora des artistes le 18 octobre 2021, réunissant les principaux intéressés avec l'UNEQ faisant front commun avec huit syndicats d'artistes. Le but : signer une lettre ouverte visant à demander au gouvernement d'honorer sa promesse de réformer les lois sur le statut de l'artiste au cours de son premier mandat.
 - ✓ Initiative de Livres Québec : « Lecture priorité nationale ». L'ÂÉQJ a été l'une des signataires de la lettre ouverte « Pour que la lecture devienne une priorité de société ». Référence : <http://lectureprioritenationale.ca/signataires.php>
 - ✓ Appui confirmé de l'ÂÉQJ au programme « Pour un milieu du livre exempt de harcèlement psychologique et sexuel », bien visible sur la brochure diffusée par l'UNEQ - voir brochure PDF jointe aux documents envoyés aux membres.

Membrariat

- **CAMPAGNE DE RECRUTEMENT 2022** sur Facebook et LinkedIn, en plus d'une invitation rédigée, présentant notre mission et nos services aux membres, envoyée aux maisons d'édition leur demandant de l'acheminer à leurs auteur.e.s. Nous avons ainsi eu le privilège d'avoir la confiance de 25 nouveaux membres.

Prix Cécile-Gagnon

- **REPRISE DU PRIX CÉCILE-GAGNON EN 2021** : en juin 2021, un appel de candidatures a été envoyé à tous les éditeurs, les invitant à inscrire leurs nouveaux auteur.e.s d'albums et de romans jeunesse publiés entre le 1er septembre 2019 et le 31 août 2021 - et selon les règlements clairement identifiés dans les courriels envoyés. Le dévoilement des finalistes s'est fait par communiqué le vendredi 29 octobre 2021, et les lauréat.e.s ont été annoncé.e.s le samedi 27 novembre 2021 à l'Espace Jeunesse du Salon du livre de Montréal. Les 2 lauréates - Martine Arpin et Elizabeth Baril-Lessard - ont reçu chacune une bourse de 1000\$, entièrement subventionnées par l'AEQJ.
- **L'ÉDITION 2022 DU PRIX CÉCILE-GAGNON SERA FESTIVE!** Toujours au Salon du livre de Montréal, nous soulignerons à la fois le 25e anniversaire du Prix Cécile-Gagnon, et le 30e anniversaire de l'AEQJ. Une table ronde regroupant diverses générations d'auteur.e.s précédera la remise du prix par madame Cécile Gagnon elle-même. Cette année, notre appel de candidatures visait les nouvelles et nouveaux auteur.e.s de romans jeunesse. Dix maisons d'édition ont participé et dix-sept livres candidats ont été lus et évalués par un jury de trois auteures membres de l'AEQJ. Les finalistes seront annoncés par communiqué le vendredi 21 octobre 2022, et là où le lauréat.e sera proclamé.e au Salon du livre de Montréal - date à confirmer.

30e anniversaire de l'AEQJ

Le 29 avril 2022, l'AEQJ a eu 30 ans! Voici les projets qui ont été réalisés...

- **LOGO 30E ANNIVERSAIRE** : Un logo personnalisé a été créé par Patrick Loranger, en collaboration avec l'ensemble du CA et la coordonnatrice de l'AEQJ.
- **CAPSULES HISTORIQUES DE L'AEQJ** : Des articles brochant l'historique de l'association ont été publiés dans la revue Lurelu, et des capsules présentant les membres honoraires et les membres du CA, ont été diffusées sur Facebook.
- **MEMBRE HONORAIRE** : La nomination de Daniel Sernine à titre de membre d'honneur de l'AEQJ, soulignant ainsi son précieux et fidèle soutien envers notre association tout au long de son existence!
- **CADEAU SOUVENIR 30E** : Un cadeau souvenir aux couleurs de l'AEQJ sera remis à chacun.e des membres de l'AEQJ lors des événements prévus au Salon du livre de Montréal en novembre prochain, et nous essaierons de trouver un mode de livraison à coûts raisonnables pour le faire parvenir aux membres absents.



Présence maintenue sur le web

- **VISITEURS DU SITE WEB** :
 - 2019 : 8426 visiteurs pour 18 341 vues
 - 2020 : 10216 visiteurs pour 20 424 vues
 - 2021 : 8683 visiteurs pour plus de 17 923 vues.
 - 2022 : 5724 visiteurs (au 21 septembre) pour plus de 12 470 vues.
- **POURSUITE DE L'ENTREVUE VIRTUELLE** « L'auteur choucho ». Nous en avons publié 4 entre septembre et décembre 2021, et 10 de janvier à septembre 2022.
- **CONSTANTE PROGRESSION DE NOS COMPTES DE RÉSEAUX SOCIAUX** qui sont maintenant suivis par 3759 abonnés, par rapport à 3429 l'an dernier.
 - Facebook : 1636 abonnés
 - Instagram : 1097 abonnés
 - Twitter : 760 abonnés
 - LinkedIn : 266 relations
- **PUBLICATIONS RÉGULIÈRES DES NOUVEAUTÉS DE NOS MEMBRES**, de leurs événements, et de leurs accomplissements sur ces plateformes (Facebook demeure la plus consultée).

-
- **CALENDRIER DE L'AVENT LITTÉRAIRE 2021 :**
 - Exposition de **157 œuvres** de nos membres (132 en 2020);
 - A atteint plus de **14 470 vues**.

Les activités en cours et à venir

À court terme (2022-2023)

- **POURUIVRE UNE 2E SÉRIE DE BALADOS**, conçue et réalisée par Amélie Bibeau. Entrevue avec des auteur.e.s membres afin de découvrir leurs méthodes d'écriture, l'histoire derrière leurs projets, leurs inspirations, et plus encore.
- **POURUIVRE LES RENCONTRES DU CLUB D'ÉCRITURE**
- **AFFICHER UN.E AUTEUR.E CHOUCOU** mensuellement, avec rappel dans l'infolettre.
- **POURUIVRE LE CALENDRIER DE L'AVENT LITTÉRAIRE** pour la période des fêtes 2022.
- **PARTAGER LES COUPS D'ŒUR DE LUCIE!**
- **METTRE À JOUR LE RÉPERTOIRE DES ANIMATIONS ET RENCONTRES D'AUTEUR.E.S** deux fois par année - septembre et janvier - correspondant aux sessions scolaires.

À moyen-long terme

Considérant les nombreuses réponses reçues à la consultation estivale réalisée par la coordonnatrice, et après analyse des résultats, voici les projets sur lesquels le CA devrait se pencher et réaliser afin de répondre aux besoins exprimés par ses membres :

- **ORGANISER DES FORMATIONS** sur les trois sujets s'étant démarqués :
 - Trucs et astuces pour Antidote
 - L'art de l'animation de groupe
 - Impôts/taxes pour travailleur.e autonome
 - **ORGANISER DES RENCONTRES / CONFÉRENCES WEB** AVEC LES INTERVENANT.E.S LES PLUS DEMANDÉ.E.S, SOIT :
 - Une éditrice ou un éditeur
 - Un.e auteur.e « sénior »
 - Un.e porte-parole d'une organisation de la diversité, de Copibec, et/ou d'un Centre de services scolaire (bibliothèque scolaire...)
- ❖ **Note** : possibilité d'une formation donnée par JURIPOP sur les droits d'auteur - à confirmer.

NOS PARTENAIRES

Partenaire et ami de longue date de l'AÉQJ : Lurelu



Partenaire littéraire : le magazine culturel Les Rives Littéraires



Les Rives Littéraires
Magazine culturel

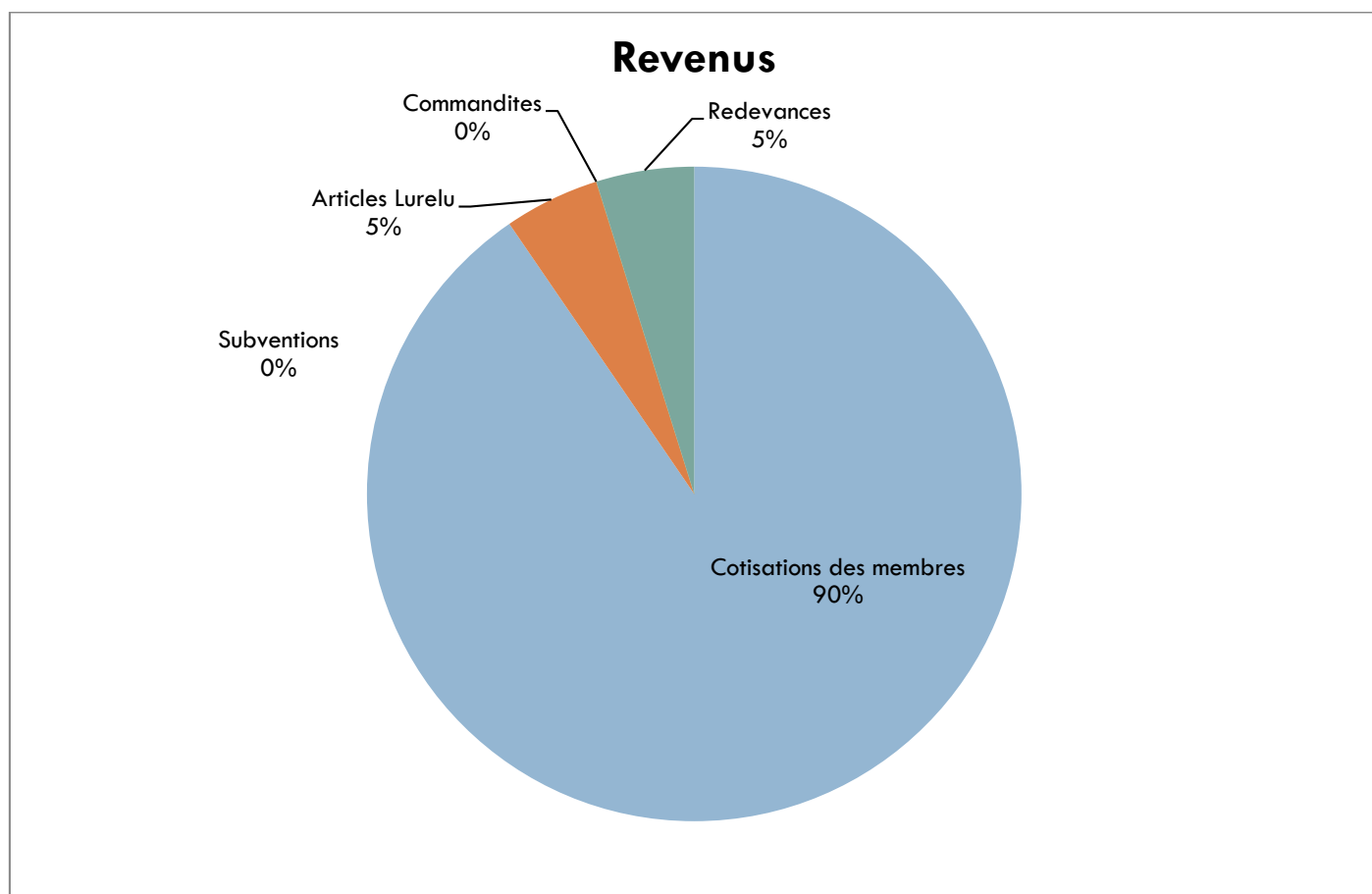
Partenaire culturel : la revue littéraire Cochaux Show



Partenaire pour nos fiches « Auteur chouchou » et nos chroniques littéraires : Mamanpourlavie.com



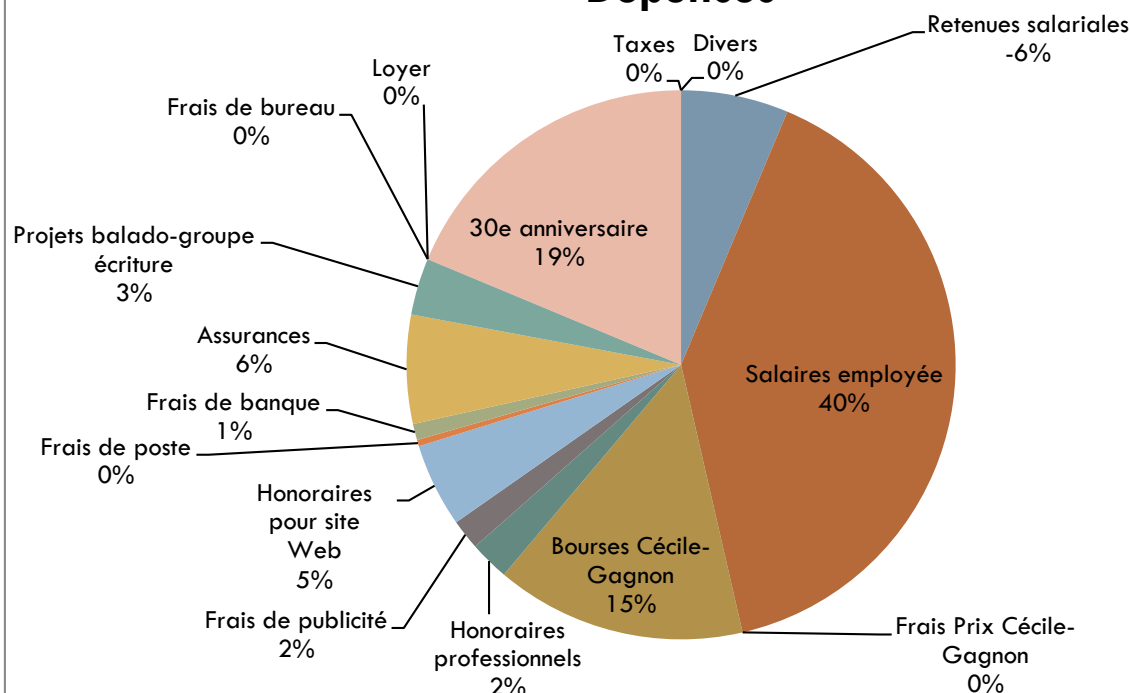
RÉPARTITIONS DE REVENUS ET DÉPENSES 2021-2022



Revenus

Cotisations des membres	9 582,17 \$
Articles Lurelu	500,00 \$
Commandites	- \$
Subventions	- \$
Redevances	512,19 \$
TOTAL	10 594,36 \$

Dépenses



Dépenses

Dépenses	
Retenues salariales	(857,94) \$
Salaires employée	5 429,35 \$
Frais Prix Cécile-Gagnon	- \$
Bourses Cécile-Gagnon	2 000,00 \$
Honoraires professionnels	316,18 \$
Frais de publicité	241,45 \$
Honoraires pour site Web	668,37 \$
Frais de poste	51,17 \$
Frais de banque	129,04 \$
Assurances	867,50 \$
Projets balado-groupe écriture	454,28 \$
Frais de bureau	- \$
Loyer	- \$
30e anniversaire	2 534,85 \$
Taxes	- \$
Divers	- \$
TOTAL	11 834,25 \$

Sommaire

Revenus	10 594,36 \$
Dépenses	11 834,25 \$
Perte	(1 239,89) \$

Cette année, votre association est légèrement déficitaire. Cela s'explique par certaines dépenses liées au 30^e anniversaire et à la remise de deux prix CG. Par ailleurs l'année précédente avait généré un profit.

L'AÉQJ est donc en bonne santé financière.

ÉTATS FINANCIERS - BILAN DU 31 MAI 2021

Association des écrivaines et des écrivains
québécois pour la jeunesse (A.E.Q.J.)
États financiers
pour l'exercice se terminant le 31 mai 2021

	2021	2020
Produits		
Revenu de cotisation	8 190 \$	8 431 \$
Autres subventions		10 754 \$
Autres revenus	1 679 \$	4 443 \$
Participations éditeurs		30 \$
	<u>9 870 \$</u>	<u>23 658 \$</u>
Coûts des marchandises vendues		
Stock au début de l'exercice	751 \$	1 031 \$
Stock à la fin	- \$	(751) \$
	<u>751 \$</u>	<u>280 \$</u>
Salaire et avantages sociaux	3 540 \$	9 992 \$
Coordination générale		4 443 \$
Prix Cécile Gagnon		2 775 \$
Honoraires professionnels	822 \$	3 458 \$
Publicité et promotion	540 \$	72 \$
Frais de bureau		349 \$
Loyer		540 \$
Assurances	606 \$	535 \$
Frais bancaires	645 \$	112 \$
Site Web		1 348 \$
Cachets auteurs		376 \$
	<u>6 153 \$</u>	<u>24 000 \$</u>
Gain ou (perte nette)	2 965 \$	(622) \$
Bénéfice non réparti au début	(5 922) \$	(5 300) \$
Bénéfice non réparti à la fin	(2 957) \$	(5 922) \$

Services comptables MR inc
12 rue Bisson
Thetford Mines, Québec
G6H 4A1

Association des écrivaines et des écrivains
québécois pour la jeunesse (A.E.Q.J.)
Bilan
pour l'exercice se terminant le 31 mai 2021

	2021	2020
ACTIF		
A COURT TERME		
Encaisse	4 112 \$	1 530 \$
Comptes à recevoir	1 200 \$	
Stock	<u>136 \$</u>	<u>751 \$</u>
	<u>5 448 \$</u>	<u>2 281 \$</u>
Total actif	5 448 \$	2 281 \$
PASSIF		
Emprunt bancaire	2 968 \$	2 968 \$
Impôts provincial à payer	202 \$	
Comptes à payer et frais courus	<u>5 235 \$</u>	<u>5 235 \$</u>
	<u>8 405 \$</u>	<u>8 203 \$</u>
Bénéfices non répartis	(2 957) \$	(5 922) \$
	<u>5 448 \$</u>	<u>2 281 \$</u>

Écrire, lire,
découvrir



AÉQJ
4388, rue Saint-Denis, bureau 305
Montréal QC H2J 2L1

<http://aeqj.ca/>
info@aeqj.ca

Rédaction et mise en page : Amélie Bibeau et Michelle-France Robidas